

# 公募

## 第80回記念(2026年) 会津総合美術展出品要項

会期 2026年4月18日(土)～26日(日)

会場 会津若松市文化センター

1. **主催** 会津総合美術展運営委員会・会津美術協会

2. **共催**

会津若松市・喜多方市・下郷町・南会津町・西会津町・北塩原村・磐梯町・会津美里町  
会津坂下町・只見町・金山町・柳津町・檜枝岐村・昭和村・湯川村・会津若松市教育委員会  
会津若松商工会議所・(公財)会津若松文化振興財団・福島県美術家連盟・会津文化団体連絡協議会  
会津書作家協会・会津本郷焼事業協同組合・会津画材・(財)里山のアトリエ坂本分校

3. **後援**

猪苗代町・三島町・福島民報社・福島民友新聞社・NHK福島放送局・福島テレビ  
福島中央テレビ・福島放送・テレビユー福島・ラジオ福島・エフエム会津  
(有)空中庭園

4. **会期** 2026年4月18日(土)～4月26日(日)

午前9時30分～午後5時 ※4月20日(月)は休館日

※ 初日は午後1時30分から開場 入場締切は午後4時30分

※ 最終日は午後3時30分入場締切 午後4時閉館

5. **会場** 会津若松市文化センター

会津若松市城東町14-52 電話(0242)26-6661

6. **入場料** 一般/300円 (高校生以下無料)

◆本展の照会先

会津総合美術展運営委員会 事務局 電話 090-6223-9159

◆会期中の照会先

会津若松市文化センター TEL 0242-26-6661

## 7. 出品規定

(1) 出品者：会津地方在住者及び会津にゆかりのある者とする。

\* 一般公募者・青少年（中学生以上の青少年を含む）

青少年は2026年4月14日（火）現在で20歳未満の者とする。

但し、小学生以下の児童は出品できない。

\* 会津美術協会 委員・会員

(2) 出品作品：自己の制作したオリジナル作品であること。

他者の絵画・写真を模写した作品、AIによる作品は、入選、入賞を取り消すことがある。

（他の公募展の受賞作品は、賞の対象としない。）

(3) 出品点数：一人1部門につき1点。（一人2部門までの出品を認める。）

(4) 作品規格：次のとおりとする

部 門	規 格
日 本 画	10号以上130号以内。額装
洋 画	10号以上130号以内。（幅194cmを限度とする） 額装（原則として細身のものとする） 版画、コンピューターグラフィックス（CG）も同様とする
彫 塑	等身大以内。床面積 1×1.5m 以内。
工 芸 美 術	出品範囲は陶磁器、漆芸、金工、染織、彫、鍛、鋳、木竹、ガラス、人形、七宝、紙工、皮革、刺繍とする。但し、刀剣、甲冑類は除く。 大きさは、A 立体：60cm立法換算以内。B 壁面：幅180cm以内（屏風を含む）。C 棚・衝立：間口160cm以内（外装共）。D 組み物：直径25cm以内。 ◆展示に器具を必要とする場合はそれを添付すること。
書	A 寸法：（縦もの）61cm×212cm以内。 B 寸法：（縦横自由）170cm×92cm以内。 C 寸法：（縦横自由）106cm×136cm以内。 D 寸法：121cm×121cm以内。（A・B・C・D 全て額装仕上がり寸法） ※ 一般、会員は解説文を添付すること ※ 題名は簡潔に記入する。 （例）： ・ 臨 礼器碑 ・ 李白詩

※ 規格外の作品は、原則として受け付けない。

※ 出品作品の額装についてはガラスを使用しない。（アクリルは可）  
また、作品を額に固定させること。

※ 出品作品は陳列可能な状態で出品すること（掛金、ひもを装備する）

※ 軸物は受付しない。（書）

(5) 出品料：一人一点につき2,000円。

**中学生を含む青少年は無料とする。**

〈出品料は展示の可否にかかわらず返還しない。〉

**※ 委員・会員も一点につき一律2,000円とする。**

(6) 梱 包： 出品作品の梱包は、できるだけ軽量なものとする。

梱包は1作品1梱包とし、作品裏面に出品申込書（作品添付用）を貼り付ける。

(7) その他：

\* 不慮の災害、事故による作品の汚損、亡失等について 主催者は責任を負わない。

\* 審査後でも出品規定に反することが判明した場合、入賞・入選を取り消すことがある。

\* 主催者は、広報（広報紙、プログラム掲載、SNS等）の目的で作品の撮影ができるものとする。また、観覧者による作品の撮影およびSNS等への投稿についても出品申込みをもって、その承諾があったものとする。

## 8. 搬入・搬出

- (1) 搬入：出品申込書と出品料を添えて受付所に搬入すること。  
\* 一般出品者・青少年出品者は裏面の出品申込書に記入  
\* 会員は黄色、委員は青色の出品申込書を使用
- ◇ 日時：4月14日（火）午後1時～午後6時（この時間以外は一切受付しない。）  
◇ 場所：会津若松市文化センター  
※4月15日（水）午後1時から作品陳列。
- (2) 搬出：下記日時において作品の返却を受け、搬出すること。  
◇ 日時：4月26日（日）午後4時～5時  
※特別の事情がなく時間内に撤去しない作品は、運送業者に依頼し着払の搬出とする。

## 9. 審査

出品作品のうち公募作品については鑑査により陳列の可否、賞を決定する。  
結果は本人あてに私製ハガキで通知する。（郵便事情により遅延することがある）

- ◇ 日時：4月15日（水）午前9時より審査員打合せ（非公開）  
4月15日（水）午前9時30分より鑑審査（公開）

◇ 場所：会津若松市文化センター

※出品作品のうち委員・会員の作品は無鑑査とする。

公募作品については、一般出品者、会員の中から鑑査し、入選、入選外を決定する。  
また、展覧会後の理事会において委員・会員の推薦を行う。

## 10. 審査員

日本画…◎佐藤 隆・石川源一・加藤美恵子・湯田賢太郎  
洋画…◎馬場 泰・佐藤恵子・佐瀬幸廣・塩田光顕・長谷川隆子  
彫塑…◎若杉儀子・大竹たい子・吉井信夫  
工芸美術…◎遠藤幸子・斎藤恒緒・佐藤 光・吉井豊子  
書 …◎白石光史・荒川秀峰・大谷磐雨・滝澤史清・湯田篁霞

## 11. 賞

一般公募作品・会員の作品中、優れたものには次の賞を与える。  
\* 80周年記念大賞 \* 会津美術賞 \* 会津美術奨励賞 \* 佳作 \* 青少年奨励賞

## 12. オープニング セレモニー

4月18日（土）午後1時より 会場正面ロビーにて行う。

## 13. 表彰式

4月26日（日）午後2時より 会津若松市文化センター大ホールで行う。  
受賞通知を確認の上、表彰式は代理出席でも可能だが  
欠席の場合は速やかに事務局まで連絡を入れる。

## 14. 作品研究会

4月26日（日）表彰式終了後3時頃より、各部門別に陳列会場にて行う。

## 15. その他

- ◇ 会場づくり・・・ 4月14日（火）午前9時～12時  
◇ 作品陳列・・・ 4月15日（水）午後1時～3時  
◇ 会場撤去・・・ 4月26日（日）午後4時～5時  
\* 会場づくりはシルバー人材センターに依頼しますが  
作品陳列、会場撤去は委員・会員で行いますのでご協力ください。

公募・会津総合美術展出品申込書(事務局用)

*受付番号	部門 日本画・洋画・彫塑・工芸美術・書 該部門を○で囲む	一般・青少年	※太枠の中すべて楷書で はっきりと丁寧に記入する	
ふりがな			縦 × 横 × 高さ (      cm ×      cm ×      cm)	
題名	(注) 他の公募作品展において受賞した作品を出品した場合、賞の対象としない。			
ふりがな			学校名	(      学年)
氏名 (雅号)	(      )		生年月日	年    月    日生 才(青少年は必須)
住所	〒      都道府県      市区町村		(電話      )	
他展への出品の有無 (有・無) 有の場合：賞名 (      )				
*審査結果	入選・落選	*正賞	*副賞	

審査員・褒賞用	*受付番号	部門 日本画・洋画 彫塑・工芸美術 書 (該部門を○で囲む)	題名	ふりがな	*審査結果 入・落
		資格		氏名(雅号)	
		一般・青少年		(      )	
	他展への出品の有無 (有・無) 有の場合：賞名 (      )				

キャプション・印刷用	*受付番号	部門 日本画・洋画 彫塑・工芸美術 書 (該部門を○で囲む)	題名	ふりがな	市町村名 (例：会津若松市)
		資格		氏名(雅号)	
		一般・青少年		(      )	
	*審査結果 入選・落選 *正賞 *副賞				

★目録及びキャプションに使用しますのではっきりと記入のこと  
★題名は原則、常用漢字にあるものとし、P C 文字変換の関係で常用漢字にする場合がある。

作品添付用	*受付番号	部門 日本画・洋画 彫塑・工芸美術 書 (該部門を○で囲む)	ふりがな
		資格	氏名(雅号)
		一般・青少年	(      )
	連絡先電話番号		

★出品者は太枠内すべてを記入し、切り離さず受付に提出する。

※作品受付は4月14日午後1時から午後6時まで。(この時間以外は、一切受付はしない。)  
 ※文字は楷書ではっきりと記入する。 ※青少年は、2026年4月14日現在で20歳未満のものとする。  
 ※\*印のついている箇所は受付係が記入する。 ※他展に出品し受賞した作品は受賞の対象とはならない。